

## Эссе «Я - педагог»

*«Воспитатель - это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».*

К. Гельвеций

Время стремительно меняется, а вместе с ним меняется общество и отношения между людьми. И только роль педагога, воспитателя остается неизменной, как человека, передающего знания, как доброго, приветливого, внимательного, мудрого и терпеливого наставника, помогающего детям ответить на самые главные жизненные вопросы.

Быть педагогом в наше время достаточно сложно, и очень немногие хотят посвятить себя педагогической деятельности.

Сложно, потому, что современный педагог должен не только владеть специальными знаниями, уметь работать с информацией, освоить новые технологии обучения и воспитания, но и владеть высоким уровнем общей и профессионально-педагогической культуры, обеспечивающей личностное развитие, выход за пределы нормативной деятельности, способность создавать и передавать воспитанникам общечеловеческие ценности.

Сейчас востребован не просто воспитатель, а технолог, психолог, исследователь, артист, межкультурный медиатор, педагог, хорошо понимающий специфику работы с детьми дошкольниками. Причем, эти качества могут развиваться только в творчески, проблемно и технологично организованном образовательном пространстве дошкольного учреждения, мотивирующего воспитателя активно заниматься научно-методической, поисковой, опытно-экспериментальной, инновационной работой, искать свое «профессиональное лицо», свой педагогический инструмент.

Также, я глубоко убеждена, что никакие новейшие программы и технологии не в состоянии дать истинного образования детям, если рядом с ними не будет настоящего педагога, который живет интересами своих детей, находится с ними в постоянном сотворчестве. Педагог не должен быть просто наемным служащим. Это должен быть человек с истинным педагогическим призванием, который понимает проблемы детей.

Шесть лет назад детский сад № 177 стал частью моей жизни. И сразу возникло бесконечное множество вопросов. Что необходимо детям для самого счастливого детства? Как пробудить и поддержать в детях их творческие способности и индивидуальность? Поскольку именно воспитатель стоит у истоков развития интересов, способностей и личностных качеств, которые в будущем для ребенка могут стать определяющими его успешности.

С опытом пришло понимание, что если ты полностью погружен в свое дело,

способы и методы придут сами, а все, с чем ты сталкиваешься в своей профессиональной деятельности, поможет обогатить тебя.

Современный образовательный процесс очень мобилен и требует быстрого отклика на изменяющиеся условия развития нашего общества, на требования, которые оно предъявляет к организации образовательного процесса. Актуализируются проблемы качества, проблемы использования новых образовательных технологий. Поэтому я, как современный педагог, постоянно занимаюсь поиском эффективных моделей организации педагогического процесса – подбором форм, способов методов и средств, обеспечивающих активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, использую личностно-развивающий характер взаимодействия и общения.

В практике своей деятельности применяю, как одну из основных единиц современного образовательного процесса, образовательную ситуацию. В рамках данной технологии я активно использую игровые приемы, игры-квесты, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Процесс решения образовательных ситуаций помогает мне решать задачи систематизации, углубления, обобщения личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях готовит детей к будущему обучению в школе.

Использование социо-игровых технологий (авторы М.В.Букатов, Е. Ершова, Е.Е. Шулешко и др.) способствует развитию у моих воспитанников любознательности, реализации познавательных способностей. Дети знакомятся с разными свойствами окружающих предметов, с законами жизни природы и необходимостью их учета в собственной жизнедеятельности. В процессе игровых ситуаций преодолевается застенчивость, развивается воображение, речевая и общая инициатива малышей, повышается уровень познавательных и творческих способностей. Применение социо-игровой технологии способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков.

Мои педагогические принципы совпадают с принципами, которые лежат в основе данной технологии - в первую очередь это понимание того, что сегодня просто необходимо наличие у педагога нового взгляда на ребенка как на партнера по совместной деятельности.

Участие в работе областной инновационной площадки по проблемам формирования основ толерантного поведения у детей дошкольного возраста помогает мне в поиске методов развития у воспитанников социальной толерантности как умения устанавливать партнерское взаимодействие со сверстниками, проектировать виды деятельности, способствующие эффективному взаимодействию всех воспитанников, предполагающие расширение социально-

ролевого репертуара через сюжетно-ролевые и организационно-проблемные игры и ситуации, коммуникативные игры, и способствующие развитию коммуникативной культуры как основы развития социальной толерантности. Помогает решать одну из главных методических проблем воспитания нравственности у дошкольников - знакомство их с абстрактными нравственными категориями. Как наиболее эффективную форму знакомства своих воспитанников с нравственными понятиями я использую введение их через уже знакомые наглядные представления и образы окружающего мира. Так у детей закладывается понимание главной истины - совершение нравственных поступков, формирование основ гражданской позиции.

Также, на мой взгляд, очень важным является признание ведущей роли семьи в воспитании детей. Задавая себе вопрос, с чего начинается сотрудничество с семьей, я поняла - с любви к ребенку! Она объединяет, дает толчок к самосовершенствованию и родителей и воспитателя. Растут дети, и вместе с ними растем и мы - взрослые. Проектный метод, столь актуальный сегодня, оказался удачной находкой как средство включения семьи в жизнь детского сада и доказал свою эффективность на практике. Видя успехи своих малышей, родители активно участвуют в мероприятиях, направленных на развитие познавательных и творческих способностей детей. Современные родители много времени проводят на работе, но хотят всегда быть в курсе событий, происходящих в детском саду. Интернет-ресурсы помогают мне сделать образовательный процесс более открытым, доступным для них.

В наше время действительно работать в детском саду и сложно и интересно сразу. Сложно, потому, что необходимо постоянно учиться, чтобы идти в ногу со временем, осваивать новые технологии, в том числе и информационно-коммуникационные. Однако, поиск ответов, стремление к новому, творчество, помогает мне быть профессионалом, способным создавать в педагогическом процессе качественно новые материальные и духовные ценности, умело сочетать стереотипное, придающее процессу устойчивость, стабильность, управляемость, с инновационным, продуцирующим вариативность, свободу и изменчивость.

Моя работа в детском саду – это, скорее, образ жизни, это бесконечный творческий процесс, создание маленького детского мира, наполненного яркими событиями и радостными эмоциями. Мира, в котором дети, как губка, впитывают все. Им очень важно, какое у тебя настроение, им важны твои глаза, твой спокойный, ровный ласковый голос и твое доброе сердце. Каждый день они встречают тебя, с нетерпением ожидая новых открытий, которые они совершат вместе с тобой. И ты понимаешь, что педагог – это профессия государственной значимости, ведь в твоих руках будущее целого поколения!